

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

廣博物志卷十三

詳校官侍讀學士臣沈咸熙

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣石鴻翥

謄錄監生臣孫鯤

欽定四庫全書

廣博物志卷十二

明董斯張撰

靈異一僊

昇天之僊凡有九品第一上僊號九天真王第二次僊
號三天真王第三號太上真人第四號飛天真入第五
號靈僊第六號真人第七號靈人第八號飛僊第九號

僊人真仙
通鑑

太極真人有僊相好真者要在慈心觸物以轉相好然後得僊矣不能忍性則僊相敗矣故修道會真必以精思為本存神觀德必以靜念為先

三一經

仙方凡有九品一名太和自然龍胎之醴二名玉脂瓊液之膏三名飛丹紫華流精四名朱光雲碧之腴五名九種紅華神丹六名太清金液之華七名九轉霜雪之丹八名九鼎雲英九名雲光石流飛丹上

太上有瓊羽之門合延為胎命之王玄一為三氣之尊

元老為上帝之賓竝扶兆身神臺刊名於福連之簡又
曰太上金簡玉札為福連之書上

或問隱淪之道抱朴子曰鄭君云服大隱符十日欲隱
則左轉欲見則右回也或以玉牀丸塗人身中或以麤
足散或懷離母之草或折青龍之草以伏六丁之下或
入竹田之中而執大樞之壤或造河龍石室而隱雲蓋
之陰或伏清泠之淵以過幽闕之徑或乘天一之馬以
遊紫房或登天一之明堂或入玉女之金匱或背輔尚

官立三蓋之下或投巾解履

膽煎及而衣符子居

蒙

一作象

人清液桂梗六甲父母僻側之交馱馬泥丸木

鬼之子金商之艾或可為小兒或可為老翁或可為鳥

或可為獸或可為草或可為木或可為六畜或依木成木依

石成石依水成水依火成火所謂移形易貌不能多隱

者也

抱朴子

僊道有黃水月華服之化而為月有徊水玉精服之化而為日有鏗剛樹子服之化而為雲有水陽青映服之

化而為石有赤樹白子服之化而為玉有絳樹青實服
之化為黃金有琅玕華丹服之化為飛龍有九轉神丹
服之化為白鵠有白羽紫蓋以游五嶽有流金之鈴以
攝鬼神有素奏丹符以召六甲有金真玉光以映天下
有八景之輿以遊行上清有飛行之羽以超虛躡空有
紫繡毛帔丹青飛裙有白羽黑翮以翔八方有翠羽華
衣金鈴青帶有曲晨飛蓋御之體自飛有三十七種色
之節以給僊人

真
誥

漱龍胎而死訣飲瓊精而叩棺者先師王西城及趙伯
玄劉子先是也服金丹而告終者臧延甫張子房墨翟
子是也扼九轉而尸梟吞刀圭而蟲流司馬季子寧仲
君燕昭王王子晉是也

夫至忠至孝之人既終皆受書為地下主者一百四十
年乃得受下僊之教授以大道從此漸進得補僊官一
百四十年聽一試進也至孝者能感激鬼神使百鳥山
獸巡其墳地也至忠者能公犯直心精貫白日或剖藏

煞身以激其君者也比干今在戎山李善今在少室有
得此變鍊者甚多舉此二人為標耳

右英告曰自古及今死生有津顯默異會藏住滅智與
世同之者皆得道之行也若夫瓊丹一御九華三飛雲
液晨酣流黃徘徊仰咽金漿咀嚼玉蕤者立便控景登
空玄升太微也自世事乖玄斯業未就便當整履太陰
潛生冥鄉外身棄質養胎虛宅陶氣絕籥受精玄漠故
改容於三陰之館童顏於九鍊之戶然後知神僊為奇

死而不亡去來之事理之深也

南人告云得道去世或顯或隱託體遺跡道之隱也或有再酣瓊精而叩棺一服刀圭而尸爛鹿皮公吞玉華而流出出戶仇季子咽金液而臭聞百里黃帝火九鼎於荆山尚有橋嶺之墓季主服雲散以潛升猶頭足異處墨狄咽虹丹以投水甯生服石腦而赴火務光剪韭以入清泠之淵栢成納氣而腸胃三腐諸如此比不可勝紀微乎得道趣舍之迹無常矣

並上

內景黃庭為不死之道受者齋九日或七日或三日然後受之結盟立誓期以勿泄古者盟用玄雲之錦九十尺金簡鳳文之羅四十尺金鈕九雙以代剖髮軟血勿泄之約此物是神鄉之奇帛非赤縣之所有也今錦可用白絹羅可用青布鈕可用金鏤亦足以誓信九天制

告三官矣

雲笈
七籤

天皇上真者是上清真人之典禁主玉華仙女之母故號曰玉華三元君也乘神徊之車登雲飈之宮入流逸

之室神徊者是真人一輪車名九曲下戶者是男女之
陰地也男曰九曲女曰下戶此陰地常生白雲之氣以
薰黃庭之間是得道之驗候也上

道告阿丘曾曰汝苒生與南極尊神同在禪黎世界於
丹陵之舍栢林之下同發道意爾時南極姓皇字度明
執汝右手俱題赤石以記姓名南宮即書汝筆跡題於
南軒今猶尚在石字亦存汝憶之不丘曾心悟舉目即
見南極所主南壁刻書云太甲歲七月一日皇度明王

阿丘曾同於丹陵栢林下發願合二十三字字甚分明
太上道君者於西邨天鬱察山浮羅之嶽坐七寶臺木
之下清齋空山靜思神真合慶冥樞蕭朗自然擁觀萬
化俯和衆生是時十方大聖至真尊神詣座燒香稽首
道前上白道君不審靈寶出法從何劫而來至于今日
凡幾度人為盡如是復有轉輪天生尊是何劫生值遇
真文得今太上之任致是得度何獨如之巍巍德宗高
不可勝願垂賜告本行因緣解說要言開悟後生道言

天元輪轉隨劫改運一成一敗一死一生滅而不絕幽而復明靈寶出法隨世度人自元始開先至于赤明元年經九千七百億萬劫度人有如塵沙之衆不可勝量赤明之前於渺莽之中劫劫出化非可思議赤明已後至土皇元年宗範大法得度者衆終天說之亦常不盡今可為粗明真正之綱維標得道者之避迹爾今聊以開示於後來領會於靈文之妙我濯紫晨之流芳盖皇上之胄肩我隨劫死生世世不絕常與靈寶相值同出

經七百億劫中會青帝劫終九氣改運於是託胎於洪
氏之胞凝神於瓊胎之府積三千七百年至赤明開運
歲在甲子誕於扶刀盖天西邨玉國浮羅之嶽復與靈
寶同出度人元始天尊以我因緣之勲錫我太上之號
封鬱悅邨林昌玉臺天帝君位登高聖治玄都玉京實
由我身尊承大法靈寶真文世世不絕廣度天人慈心
於萬劫博濟於衆生功德之大勲名繕於億劫之中致

今報為諸天所宗焉

洞玄太
行經

東方安寶華林青靈始老帝君者往在白氣御運於
金劫之中暫生鬱悅金映靈臺那林之天西婁無量王
國浩明玄嶽厥名元慶於此天下大建功德初無懈心
勲名仰徹朱陵火宮書其姓名記於赤簡仙道垂成而
值國多綵女元慶遂以寄世散想靈魔舉其濁目朱宮
輟其仙名一退遂經三劫中值火劫改連元慶又受氣
寄胎於洪氏之胞上天以其先身好色故轉為女子朱
靈元年歲在丙午誕於丹童龍羅衛天洞明玉國丹霍

之阿改姓洪諱那臺年十四敬好道法心願神仙常市
香膏然燈照瞑大作功德諸天所稱名標上清南極上
靈紫虛元君託作傭人下世教化見那臺貞潔好尚至
法廻駕於丹霍之阿授那臺靈寶赤書南方真文一篇
於是那臺勵志殊勤自謂一生作於女子處於幽房無
由得道因齋持戒思念願得轉身為男丹心遐徹遂致
感通上真下降元始天尊時於琅碧之溪扶瑤之丘坐
長林枯桑之下衆真侍坐是日那臺見五色紫光曲照

齋堂於是心悟疑是不常仍出登牆四望忽見東方桑
林之下華光赫奕非可勝名去那臺所住數百里中隔
礙賜谷滄海之口心懷踴躍無由得往因入手遙禮稱
名那臺先緣不厚致作女身發心願樂志期神仙高道
法妙不可得攀日夕思念冀得滅度轉形為男歷年無
感常恐生死不得遂通彌齡之運有於今日天河隔礙
無由披陳今當投身碧海沒命於天冀我形魂早得輪
轉更建功德萬劫之中冀見道真言訖便從牆上投身

擲空命赴滄海極淵之中紛然無落即為水帝神王以
五色飛龍捧接女身俄頃之間已於懸中得化形為男
子乘龍策虛飛至道前於是元始即命仙都錫加帝號
於火劫受命輔於靈寶青帝玉篇七百年中火劫數極
青氣運行隨元滅度以開光元年於彌梵羅臺膏絕寥
丘飛元雲根之都滄霞九雲之墟元始又錫安寶華林
青靈始老帝君號上

通玄天師一號玄中大法師在天皇時出洞真經一十

二部以無極大道不教人間

真仙
通鑑

有古先生於地皇時出洞玄經一十二部化人以無上
正真之道

盤古先生在人皇時出洞神經一十二部化人以太平
無為之道

鬱華子在宓犧時降於田野授天皇內文又降河圖八
卦之文教人以順性之道一號宛華稱田野子作元陽
經三十四卷

廣壽子在祝融時降于恒山授人皇內文教人以安神之道一號傳豫子作按摩道精經九十卷

大成子又號傳豫子在神農時降于濟陰授地皇內文教人以好生之道俾播殖穀粟以代烹殺和合方藥救疾養性一云作太乙元精經三十六卷並上

黃帝遊靈臺青城山絕巖之下見天皇真人以蒼玉為屋黃玉為牀翠羅之幃侍者皆天人經三一

亦將子與者黃帝時人不食五穀而噉百草花至堯帝

時為水工能隨風雨上下時時於市中賣繳亦謂之繳

父云列仙傳

甯封子者黃帝時人也世傳為黃帝陶正有人遇之為其掌火能出五色烟久則以教封子封子積火自燒而隨烟氣上下視其灰燼猶有其骨時人共葬於甯北山中故謂之甯封子焉

馬師皇者黃帝時馬醫也知馬形生死之診治之輒愈後有龍下向之垂耳張口皇曰此龍有病知我能治乃

鍼其唇下口中以甘草湯飲之而愈後數數有疾龍出其波告而求治之一旦龍負皇而去

容成公者自稱黃帝師見於周穆王能善補導之事取精於元牝其要谷神不死守生養氣者也

上並

隨應子一號大極先生在少皞時降于崆峒山說莊敬

經教以順時行令

真仙通鑑

赤精子在顓頊時說微言經教以忠順之道

錄圖子在帝嚳時降於江湄說黃庭經教以清和之道

又命九天真王三天真皇執八光之節景雲之符下牧
德臺授帝嚳以九天真靈三天寶符上以奉天使二儀
無遺下以營人使年命無墜帝乃祭天於北河之壇藏
符於鍾山之峰後昇天為玄宮真人作黃庭經五十卷
展上公者高辛時仙人也常向諸仙人云昔在華陽下
食白李美憶之未久忽已三千歲矣郭四朝後於其處
種五菓又此地可種奈所謂福鄉之奈可以除災厲玉
匱記云御朱山俗呼獨女山也仙人展上公昇天並上

偃佺者槐山採藥父也好食松實形體生毛長數寸兩目更方能飛行逐走馬以松子遺堯堯不暇服也松者簡松也時人受服者皆至二三百歲焉

列仙傳

方回者堯時隱人也堯聘以為閭士練食雲母亦與民人有病者隱於五柞山中夏啟耒為官士為人所劫閉之室中徒求道回化而得去更以方回印封其戶時人言得回一九泥塗門戶終不可開

上

務成子在唐堯時降於姑射山說玄德經教以謙遜之

道一云作政事宣化經各四十卷

真仙通鑑

錢鏗因進雉羹於堯堯封於彭城後謂之彭祖有子二人長名武次名夷其所隱山後人名曰武夷山

宛丘先生服制命方得道至殷湯之末世幾千餘歲以方傳弟子姜若春彭祖師之受其方三首

赤烏公彭祖弟子服金芍而升大極

或作青烏並上

武夷君食湘蕤皓本

湘蕤若也皓本根也武夷記

黃石山一作公記云彭祖去後七十餘年門人於流沙之

西見之非死明矣又彭祖之弟子青烏公黑穴公秀眉
公白兔公子離婁公太足君高丘子不肯來七八人皆

歷數百歲

抱朴子

武夷君地官也相傳每於八月十五日大會村人於武
夷山上置幔亭化虹橋通山下是日太極玉皇太姥魏
真人武夷君並座空中告呼村人為曾孫汝等若男若
女呼坐乃命鼓師張安陵等作樂行酒令歌師彭令昭
唱人間可哀之曲其詞曰天上人間分會合踈稀日落

西山兮夕鳥歸飛百年一餉兮志與願違天宮咫尺兮

恨不相隨

武夷記

彭祖為才夫八百年然後西適流沙寧封為陶正方回
為閭士仇生仕於殷馬推官於晉琴高執笏於宋康常
生降志於執鞭莊公藏器於小史

抱朴子

人退已進陰子所以窮至道也敬卒若始羨門所以致
雲龍也

上

尹壽子在虞舜時降於河陽說道道德經教以無為之道

又傳道與彭祖一云作通玄真一經七十卷道德經千

二百卷

真仙
通鑑

何侯者堯時隱蒼梧山舜南狩止何侯家天帝五老來
謂舜曰昇舉有期翌日五帝下迎舜白日昇天至夏禹
時五帝以藥一器與何侯使投酒中一家三百餘口飲
不竭以餘酒灑屋宇拔宅上昇天

真行子一號窻真子在夏禹時降於商山教以勤儉之
道授九疇書又命宛委之神玄夷使者授禹玉書靈寶

五符治水真文及罡步劾召鬼神之法並上

嘯父者冀州人也少在西周市上補履數十年後竒其不老好事者造求其術不能得也惟梁母得其作火法

列仙傳

蔡天生者上谷人也小為嘯父賣雜香於野外以自業
瞻情性仁篤口不言惡道逢河伯少女從天生市香天生知是異人再拜上一檐香少女感之乃教其朝天帝
玉皇之法遂以獲仙真誥

師門者嘯父弟子也能使火食桃葩夏孔甲惡之殺而埋之野外山木皆焚孔甲禱未還而死

列仙傳

錫則子在商湯時降於潛山說長生經教以恭愛之道一號錫壽子作道元經七十卷

真仙通鑑

仇生者不知何所人也當殷湯時為木正三十餘年而更壯常食松脂在尸鄉北山上自作石室至周武王幸其室而祀之

列仙傳

高丘子殷人也好道入六景山中積五百二十餘歲但

讀黃素道經服餌木後合鴻丹以得陸仙游行五岳二

百餘歲後得金液以升太清也今為中岳真人

真仙
通鑑

務光自沈蓼水已而自匿後四百餘歲至武丁時復見
武丁欲以為相不從武丁以輿迎而從逼不以禮遂投
河浮山

九元子者煉紫金合神丹登仙其經曰庚辛經上

昌容者常山道人也自稱殷王子食蓬蘽根往來上下

能致紫草賣與染家得錢以遺孤寡

列仙
傳

上黃先生者修步斗之道得隱形法

真仙通鑑

常生子者常漱水和玉屑服之以昇

長存子者學道成為玄洲仙伯

張穆子修太極上元年紀昇仙後以此法受龔叔進王
文卿尹子房皆得道

蒲先生者常乘白鹿採芝草於茅山

童子先生者於狄山學道修谷契鈴經得仙

九源丈人者為方丈宮主領天下水神及陰精水獸蛟

鯨之類並

離婁公服竹汁餌桂得仙神仙傳

老子以商王陽甲十七年降胎至武丁九年庚辰二月

建寅十五日卯時生在周西伯時為藏史武王時為柱

史西出關自流沙還授禮於孔子在天以玉晨大道君

為師在人間以常樅為師上

李乾為周上御史

字元杲老子之父玄妙內篇云老子母無壻故范祖禹曰老子父書傳無

見非也 真仙通鑑云老子父名靈飛當老君未誕而昇天

胎則且眇取洪氏曰嬰

敷

前涼錄索綏云元杲胎則無耳一目不明又云生而孤單年七十二無妻與鄰氏人益壽氏野合而娠十

年

而生國臣記云乾娶滕氏恐非一娶云
仙鑑云老子母尹氏即無上元君也 感飛星而娠

十有二年副左而生儋

宣王四十二年乙卯二月十五日 劉向列仙傳云生於商時

妾曰玄祿

集真錄老子始生母名之曰玄祿

是為伯陽甫生而能語黃

面皓首故謂老子耳七寸而參扁故名耳而字儋

即太史儋

世以為二人不知儋與聃同

幹籍九尺方童長眉鼻雙柱齒六八

詳金

蕭內經朱韜玉札等書仙傳云生而能語九日長九尺

邑於苦之賴賴乃菜也故

又曰老菜子

世以老菜子別一人亦非列女傳云菜子逃世耕蒙山之陽楚王求之按高士傳孔

子至楚見老萊子時已二百餘歲斑衣戲母側所問答皆禮事知非二人

譙令長沙王阜所立碑云老子生於曲過間

水經注

李聃一名雅字伯宗一名志字伯光一名石字孟公一

名重字子文一名定字元陽一名元字伯始一名顯字

元坐一名德字伯文

太平廣記

老聃在周之末居反景日室之山與世人絕跡惟有黃髮老叟五人或乘鴻鶴或衣羽毛耳出於頂瞳子皆方面色玉潔手握青筠之杖與聃共談天地之數及聃退

跡為柱下史求天下服道之術四海名士莫不爭至五
老即五方之精也

拾遺記

關令尹喜周之大夫也母氏嘗晝寢夢天下絳霄流繞
其身見長人語令咽之既覺口有盈味及真人生時有
雙光若日飛游其側室內皆明良久不知所在其家陸
地自生蓮華光色鮮盛眼有日精姿形長雅垂臂下膝
少好學墳素善於天文秘緯仰看俯察莫不洞徹老子
感焉未至九十日關令登樓四望見東極有紫氣西邁

喜曰夫陽氣盡九星宿值合歲月並王後九十日之外
法應有聖人經過京邑至期乃齋戒其日果見老子

關令

傳內

老子為關令尹喜著道經臨別曰子行道千日後成都

青羊肆尋我今為青陽觀也

蜀本
紀

老君與張道陵至成都說經處局脚玉牀自地而出故

以名觀

成都
記

青鸞子千歲而千化

關尹
子

長桑公子者常散髮行歌曰巾金巾入天門呼長精吸
玄泉鳴天鼓養丹田柱下史聞之曰彼長桑公子所歌
之詞得服五星守洞房之道

真仙
通鑑

太上真人步五星之道昔鬱沙公北里子長陵老人皆
案此法而得升天

上

青城山洞周圍二千里昔洪崖先生服琅玕之花而隱

代為青城真人

五嶽
朝義

燮邑子亦稱赤精子降於岐山之陽說赤精經教以仁

信之道西伯聞之召為守藏史

真仙通鑑

育成子周武王克商踐祚以守藏史遷為柱下史作璇璣經一云周武王時出為師號郭叔子亦稱續成子或號天老公復稱為老君乍為常人乍為柱下史作長生經三十卷以授於王

經成子周武王時為柱下史說廣化經又以道授周公旦乃退而閉居因出遊西極大秦竺乾等國號古先生

並上

人生有骨錄必有篤志道使之然若如青光先生谷希
子南嶽松子長里先生墨羽之徒皆為太極真人所友
或為太上天帝所念者興雲駕龍以迎之故不學道而
仙自來也過此以下皆須篤志也真
俞靈瓚受迴風之道守明之法於南岳赤君行之二十
年能坐見天下事如視諸掌後仙去

高陵子始未聞道其書滿家既聞道破觚朽牘室視刻
識

葛由者羌人也周成王時好刻木羊賣之一日騎羊而
入西蜀蜀中王侯貴人追之上綏山隨之者不復還皆
得仙道故里諺曰得綏山一桃雖不得仙亦足以豪

列仙傳

周穆王時西極之國有化人來入水火貫金石反山川
移城邑乘虛不墜觸實不礙千變萬化不可窮極既已
變物之形又且易人之慮穆王敬之若神事之若君推
路寢以居之引三牲以進之選女樂以娛之化人以為

王之宮室卑陋而不可處王之厨饌腥蝼而不可饗王之嬪御臙惡而不可親穆王乃為之改築土木之功赭堊之色無遺巧焉五府為虛而臺始成其高千仞臨終南之上號曰中天之臺簡鄭衛之處子娥媼靡曼者施芳澤正蛾眉設竝珥衣阿錫曳齊紈粉白黛黑珮玉環雜芷若以滿之秦承雲六瑩九韶晨露以樂之月月獻玉衣旦旦薦玉食化人猶不舍然不得已而臨之居亡幾何謁王同遊王執化人之祛騰而上者中天乃止暨

及化人之宮化人之宮構以金銀絡以珠玉出雲雨之上而不知下之據望之若屯雲焉耳目所觀聽鼻口所納皆非人間之有王實以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居王俯而視之其宮榭若累塊積蘇焉王自以居數十年不思其國也化人復謁王同遊所居之處仰不見日月俯不見河海光影所照王目眩不能得視音響所來王耳亂不能得聽百骸六藏悸而不凝意迷精喪請化人求還化人移之王若碩虛焉既寤所坐猶嚮者之

處侍御猶嚮之人視其前則酒未清穀未晞王問所從
來左右曰王默存耳由此穆王自失者三月而復更問
化人化人曰吾與王神遊也形奚動哉

列子

李脫學長生之道周穆王時來居蜀之金堂山龍橋峰
下合九華丹丹成去遊五嶽千洞二百餘年於海上遇
飛陽君授水玉之道還歸此山煉藥成又去數百年或
隱或顯遊於市朝蜀人歷代見之因號曰李八百

混元實錄

周穆王北造崑崙之阿親飲絳山石髓食玉樹之實而

方墓乎汲郡夏禹詣鍾山嚼紫奈醉金酒服靈寶行九
真而猶葬於會稽北戎長胡大王獻帝舜以白琅之霜
十轉紫華服之使人長生飛仙與天地相傾舜即服之
而方死葬蒼梧之野此諸君並已龍奏靈阿鳳鼓雲池
矣而猶尸解託死者欲斷以生死之情示民有終始之
限耳豈同腐骸太陰以肉餉螻蟻者哉直欲遏違世之
夫塞俗人之願望也

真誥

杜冲字玄逸鎬京人也以周昭王二十七年丁巳聞文

始先生發真乃於茲靈宅棲玄學道先生本第周康王
時賜金百鎰重加完葺賜號曰樓觀冲居之吟諷道德
榮護神氣至是穆王聞之為修觀建祠冲居樓觀經二
十餘年幽感真人展先生降於寢所侍者二人奉碧玉
函立於左右冲乃拜首求哀蒙授九華丹經一函謂冲
曰老君與伊先生於東海八滄山召大帝校集群真天
下山川洞室仙人無遠不至時有地司保舉子之勤勞
老君教我付爾仙經也又感真人李君授以太上素靈

洞玄大有妙經沖修之甚得驗遂乃解胞釋結保命凝

真領攝群神動觀衆妙與穆王共策遺風之駿日馳千

里中到崑崙山昇玄圃之宮西詣龜山詣王母於青琳

之室東游碧海展敬丈人採若木之華北適玄壘南適

長離同挹絳山之髓驅策霆豹役使百靈通冥達幽莫

測其涯年一百二十餘以懿王十二年己亥上清元君

遣仙官下迎授書為太極真人

真仙
通鑑

章宸字玉宇南郡人也少好學周幽王徵之不出乃嘆

曰人生世間日失一日去生轉遠去死轉近而但貪富
貴不知養性命命盡氣絕則死位為王侯金玉如山何
益於灰土乎獨有神仙度世可以無窮耳乃師桑子具
受衆術別造一家之法著道書百餘篇其術以務魁為
主而精於五行之意演其微妙以養性治病消災散禍
能起飄風發屋折木作雷雨雲霧能以木瓦石為六畜
熊虎卒成能分形為百千人能涉江海含水噴之皆成
珠玉久亦不變或時閉氣不息舉之不起推之不動屈

之不屈伸之不直或百日數十日乃起乃與弟子行合
九泥為馬與之令閉目須臾成大馬乘之日得千里又
能吐氣五色起數丈見飛鳥過指之即墮臨淵投符召
魚鱉之屬暴岍上令弟子舉眼見千里外物亦不能久
也其務魁時以器盛水著兩肘之間噓之水上立有赤
光輝輝起一丈以此水治病病在內飲之在外者浴之
立愈後入崆峒山合丹白日昇天而去

湖廣志

宋德玄周宣時人服此靈飛六甲得道能一日三千里

叩疏者周封史也能行氣練形煮石髓而服之謂之石

鐘乳至數百年往來入泰室山中有卧石牀枕焉

列仙傳

介子推者姓王名光晉人也隱而無名悅趙成子與遊
旦有黃雀在門上晉公子重耳異之與出居外十餘年
勞苦不辭及還介山伯子常晨來呼推曰可去矣推辭
毋入山中從伯子常遊後文公遣數千人以玉帛禮之不
出後三十年見東海邊為王俗賣扇後數十年莫知所
在

馬丹者晉耿之人也當文侯時為大夫至獻公時復為
幕府正獻公滅耿殺恭太子丹乃去至趙宣子時乘安
車入晉都候諸大夫靈公欲仕之逼不以禮有迅風發
屋丹入迴風中而去並上

蕭仙者以周宣王十七年五月五日生宣王之末史籍
散亂蕭仙能文著本末以備史之不及人以史目之實
無名也行第三浪迹入秦善吹簫能致孔雀白鶴於庭
穆公有女名弄玉善吹笙無和者求得吹笙者以配孟

明薦史因名見秦侯問史云善簫曰吾女好笙子簫也
奈何史以不稱肯退女在屏門呼曰試使吹之一吹清
風生再吹而彩雲起三吹而鳳皇來女曰是吾夫也願
嫁之史曰女亦且吹笙且三吹之如史所感於是孟明

為媒蹇叔為賓仙

鑑

赤須子豐人秦穆公時主魚吏也數道豐界災害水旱
十不失一好食松實天門冬石脂齒落更生髮墮更出
去吳山下十餘年莫知所之

列仙傳

宋來子楚莊公時市長宋來子常灑掃一市久之時有
乞食公入市歌曰天庭發雙華山源彰陰邪清晨按天
馬來詣太真家常歌此句乞食一市人無解歌者獨來
子忽悟疑是仙人然未能解歌耳遂乃師此乞食公棄
官追逐積十三年此公遂授以中仙之道來子今在山
嶽乞食公者西嶽真人馮延壽周宣王時史官也真仙通鑑
任光者上蔡人也善餌丹賣於都市里間積八十九年
乃知是故時任光也趙簡子聘與俱歸常在栢梯山上

三世不知所在

中嶽仙人須林字子玄本衛人靈公末年生少好道德受學於岑先生受煉身消災之道術後又遇仇公教以服氣之法還神守魂之事

衡嶽洞門觀在石廩峰西石榴峰南下昔施真人施存自號胡浮先生或云婉盆子師黃盧子得三皇內文役御虎豹之術遁變化景之法或隱或顯數百年慕石廩洞門是其冲真之地乃居之又於峰西石室造閣亘空

十餘丈出乘白豹或步還山豹即迎之以晉惠帝永康

元年四月七日乘豹昇天

真誥云施存是孔子弟子三千之徒或云即壺公 考家

語史記孔子弟子並無施存但有施之常字子恒未知即此人否

幼伯子者周蘇氏客也冬常着單衣盛夏着襦袴形貌
歲異後數十年更壯時人莫知世世來誠祐蘇氏子孫
得其福力也

涓子者齊人也好餌术接食其精至二百年乃見於齊
著天人經四十八篇後釣於荷澤得鯉魚腹中有符隱

於宕山能致風雨受伯陽九仙法淮南王安少得其文
不能解其旨也其琴心三篇有別理焉

並上

主父既胡服夜恒獨觀天象一夕見有神人自天而降
主父拜之覩其狀貌端莊艷麗面有光輝手指如玉音
聲清亮授主父以玄女隱身之術九鍊變骨之丹忽復
足下起五色雲從天西北去後主父入秦直至昭王所
居六英之宮而人不覺夜靜昭王方與儀姬戲帷中主
父因以匕首刺昭王中之而不傷昭王驚疑有諸侯刺

客遣官追捕而主父猶在傍也主父知秦之世數未絕故歸亡何遇李兌之變閉主父於沙丘三月啟視重門鏢鑄封識如故而主父去矣蓋尸解云其後趙最遇主父於嵩山之下道服閑行最拜主父答拜最曰君猶在也忘李兌之仇乎主父笑而不答

廣記

琴高者趙人也以鼓琴為宋康王舍人行涓彭之術浮游冀州涿一作碭郡之間二百餘年後辭入涿水中取龍子與諸弟子期曰皆潔齋待於水傍設祠果乘赤鯉來

出坐祠中且有萬人觀之留一月餘復入水去

列仙傳

桂父者象林人也色時黑而時白時黃而時赤南海人見而尊事之常服桂及葵以龜腦和之今荊州之南尚有桂九焉

瑕丘仲者甯人也賣藥於甯百餘年地動舍壞仲及里中數十家屋臨水皆敗仲死民人取仲尸棄水中收其藥賣之仲披裘而從詣之取藥棄仲者俱叩頭哀求仲曰恨汝使人知我耳吾去矣後為扶餘胡王驛使復來至

甯北方謂之謫仙人焉

酒客者梁市上酒家人也作酒常美而售日得萬錢有過而逐之主人酒常酢敗窮貧梁市中賈人多以女妻而迎之或去或來後百餘歲來為梁丞使民益種芋菜曰三年當大饑卒如其言梁民不死五年解印綬去莫知其終焉

並上

墨子遇神人授以素書朱英九方道靈教戒五行變化凡二十五篇拜受合作遂得其驗乃撰集其要以為五

行記遂得地仙至漢武帝時遣使者楊遵東帛加璧以

聘墨子墨子不出周遊五嶽不知所終

神仙拾遺

墨子仕宋年八十二乃歎曰世事已可知榮位非常保

將委流俗以從赤松子遊耳乃入周狄山精思道法廣記

莊子師長桑公子受其微言謂之莊子隱於抱犢山中

服北育火丹白日昇天

真誥

王傳字恭確周人也五十棄家學道服黃連一百四十年耳目聰明智慧日廣有兒名神精其父子竝得道後

昇天而去仙

鑑

沈羲者吳郡人也學道於蜀中但能災消病除救濟百姓服藥功德感天天神識之周赧王十年丙辰老君遣使召隱士沈羲是月與妻賈氏共載詣子婦卓孔吟家道逢龍車虎車白鹿車各一乘從騎十數人皆朱衣仗矛帶劔輝赫滿道問羲曰君是道士沈羲否羲愕然曰是也騎曰羲有功於民心不忘道從生以來履行無過黃老今遣仙官相迎侍郎薄延之白鹿車是也度世司

馬生青龍車是也送迎使者徐福白虎車是也須臾三
仙羽衣持節以白玉冊青玉界丹玉字授羲碧落侍郎
羲不能讀遂載昇天上

安期生以醉墨灑石上皆成桃花

列仙傳

周太賓秦時道士也同姜叔茂學道在勾曲山種五菓
五辛菜貨之以市丹砂二人並得仙太賓有才藝善鼓
琴能彈獨絃而八音和以教糜長生孫廣田

廣田即孫登也真

仙通

鑑

秦三將軍者一名建威姓唐氏一名德父姓李氏一名雲刀姓宋氏見秦政日亂乃相與謀曰時勢去矣英雄起矣方今王道失序政事乖錯不早為之所吾徒其魚肉矣時有名宦十人皆正人君子亦相率而去之於是十有三人皆棄官學道遂經廬山之陽至紫霄峰愛其山水之勝三人欲遂栖焉十人曰不然初志歸羣玉洞府豈可中道而廢言訖未行一夕雷電奄至洪流汎湧旦視廬舍左右化成二溪溪中盤石上有玉簡大篆云神

化靈溪金簡標題真人受旨玉洞潛栖十人莫知所往
三武士遂栖於溪側種桃茹芝為養真之具建威曰當
惠以施貧德父曰當藥以濟病雲刀曰當言以滌迷異
術同功而遠近蒙其福久之但見祥雲遊遶雙鶴飛舞
自是三人得道仙去矣後人指其居曰三將軍洞而置
祠焉至漢武帝賜名靈溪觀

十人者孔丘明駱法通吳天印張法樞謝志空周仙

用鄒武君謝幽出楊元中吳紫霄也

西門君者少好道明諸讖緯以開山圖授秦始皇帝而

不能用

上並

游三蓬者秦時閩清人也少而孤有田僅足糠覈久之
不竟耕與弟乞奴漁釣溪上日歌呼相和寒暑以三莎
蔽體故閩清人謂之三蓬人或憐之與以短褐數日亦
棄之始皇帝二年停舟水口有一老父襤褸求渡三蓬
兄弟為其老長跪而和之老父曰旦日玉皇太姥
宴群仙於玄化洞夫子能從我游乎三蓬兄弟相視而
駭因跪曰幸甚老父遂令瞑目而坐便覺蓬蓬如飛食

頃忽聞鶴唳竊視之則二舟已閣巖罅不復動矣老父
怒曰與若云何而竊視耶於是玉皇太姥乃使謁者設
虹橋從巖引入金闕關內外鹵簿繽紛天樂迭奏殿上
設龍旂紫蓋玉皇太姥南向坐殿下若天神若真官羽
士及老父等分班侍立陛下左右設霞幄雲茵三蓬兄
弟及山下數百人以次奉謁禮畢皆呼為曾孫賜宴幄
下以尊卑次第上壽酒罷三蓬輩從虹橋而下至家遂
辟穀不復飲食至漢昭帝時人有見之於武夷山中云

廣記 與前武夷君
一則小異並存之

黃庭真人王探字養伯太原人也偉貌傀態雲壑霞暉
洞洽元律深窮道本仕漢為中常侍中郎以吕后專政
抗跡南山居於樓觀常以朝元煉藏吐故納新為務至
文帝即位遐仰其風以逸人見禮時年三十六常誦五
千文知名與身踈德為道本乃廣行賑惠念及蒼生仙
人趙先生託以狂人形容毀弊從探求乞施與不已而
求取無厭探欣然捨之未嘗疑怪遂授以黃庭內修之

訣後遇太元王女西靈子都授以藏景鍊形之道即能
變身化景倏忽萬端或立叢林或坐泉石或化水火或
成鳥獸而探之本人與人言笑宛然無異復師司馬季
主得其神化無方之術常與人同行忽探身散為雲霧
或立平地即為崇山觀者震駭而其貌儼然猶在舊處
年九十一歲以漢武帝元朔六年戊午正月西靈金母
遣仙官下迎授書為太極真人

仙鑑

昔漢初有四五小兒路上畫地戲一兒歌曰着青裙入

天門揖金母拜木公張子房往拜之曰此東王公之玉童也所謂金母者西王母也木公者東王公也

真誥

句曲山洞宮之中本有仙人郭四朝者治其宮四朝燕人也兄弟四人得道四朝是長兄也

茅君內傳

清靈真人裴君字玄仁右扶風夏陽人也以漢孝文帝二年君始生焉為人清明顏儀整素善於言笑目有精光垂臂下膝聲氣高徹呼如鐘鳴家奉佛道年十餘歲晝夜不寐精思讀經嘗於四月八日與馮翊趙康子上

黨皓季成共載詣佛圖時天陰雨忽有賤人著故布單
衣中黃巾詣君車後索載君禮而問之不答君下車以
載之康子季成並大怒呵問何等人而上吾車乎君乃
陳諭遂聽俱載君自徒行在後顏無變色寄載人自若
亦不以為慙也將至佛圖乃曰吾家近在彼乃下車奄
然失之佛圖中道人支子元者亦頗知道宿舊人傳之
云已年一百七十歲見君而歎曰吾從少至老見人多
矣而未嘗見如子者乃延君入曲室之中幽靜之房大

設豐饌飲食既畢將君更移隱處呼之共坐乃謂曰吾善相人莫如爾者子目中珠子正似北斗瑤光星自背已下象如河魁既有貴爵又當神仙天下志願子實享焉然津梁未啟七氣未淳不見妙事亦無緣而成也以所修祕術密以告君道人曰此長生內術世莫得知吾昔遊焦山及龜祖之阿遇仙人蔣先生者乃亦將子與也以神訣五百授吾奉而行之於今一百七年矣氣力輕壯不覺衰老但行之不勤多失真志不能去世故雖

延年不得神仙也

雲笈
七籤

司馬季主後入委羽山石室大有宮中受石精金光藏
景化形法於西靈子都西靈子都者太玄仙女也其同
時今在大有室中者廣寧鮑叔陽太原王養伯潁川劉
瑋惠岱郡段季正俱受師西靈子都之道也季主臨去
之際託形枕席為代己之像墓在蜀郡成都升盤山之
南諸葛武侯昔建碑銘德於季主墓前碑讚末曰玄漠
太寂混合陰陽天地交泮萬品滋彰先生理著分別柔

剛鬼神以觀六度顯明季主得道後嘗讀服明丹之華
挹扶晨之輝顏如少女鬢三尺黑如墨子二人男名法
育女名濟華乃俱在委羽山

真誥

真誥云季主咽虹液而頭足異處劍經注云吞刀圭而
虫流今東卿說云託形枕席為代已之像似當是作煉
形靈丸兵解去也漢史既不顯其終無以別測其事也
漢孝武皇帝閒居殿上忽有一人乘雲車駕白鹿從天
而下來集殿前其人年可三十許色如童子羽衣黃冠

帝乃驚問曰為誰答曰吾中山衛叔卿也帝曰子若是中山人乃朕臣也可前共語叔卿本意謁帝謂帝好道見之必加優禮而帝今謂是朕臣也於是大失望默然不應忽焉不知所在帝甚悔恨即遣使者梁伯至中山推求叔卿不得見但見其子名度世即將還帝遣使者與度世共之華山求尋其父到山下欲上輒火不能上也積數十日度世齋戒獨上於絕巖之下望見其父與數人博戲於石上紫雲鬱鬱於其上白玉為牀又有數

仙童執幢節立其後度世望而載拜叔卿曰汝來何為
度世曰帝甚恨前日倉猝不得與父言語今故遣使者
梁伯與度世共來願更得見父也叔卿曰前為太上所
遣欲誠帝以大災之期及救危厄之法國祚可延而疆
自貴不識真道而反欲臣吾不足告語是以去耳度世
曰不審向與父並坐是誰也叔卿曰洪厓先生許由巢
父火低公飛黃子王子晉薛容耳汝歸當取吾齋室西
北隅大柱下玉函函中有神素書取而按方合服之一

年可能乘雲而行道成來就吾於此勿得為漢臣也度
世拜辭而去下山見梁伯不告所以梁伯意度世必有
所得乃叩頭求乞道術先是度世與之共行見伯情行
溫實乃以語之後掘得玉函封以飛仙之香取而餌服
乃五色雲母遂合藥服之與梁伯俱仙去

神仙傳

谷希子者學道得仙東方朔師之受閨風鍾山蓬萊及

神州真形圖

真仙通鑑

東方朔父張夷字少平妻田氏女夷年二百歲顏如童

子朔生三日而田氏死鄰母拾而養之年三歲天下祕
識一覽闇誦於口常指為天下空中獨語鄰忽失朔累
月方歸母笞之後復去經年乃歸母忽見大驚曰汝行
經年一歸何以慰我耶朔曰兒至紫泥海有紫水汚衣
仍過虞淵滄沆朝發中返何云經年乎母問之汝悉是
何處行朔曰兒滄衣竟暫息都崇堂王公飴之以丹霞
漿兒食之太飽悶幾死乃飲玄天黃露半合而醒既而
還路過一蒼虎息於路傍兒騎虎還打捶過痛虎嚙兒

脚傷母悲嗟乃裂青布裹之朔復去家萬里見一枯樹

脫布挂於樹布化為龍因名其地為布龍澤朔以元封

中遊濛鴻之澤忽見王母採桑於白海之濱俄有黃翁

指阿母以告朔曰昔為吾妻託形為太白之精今汝此

星精也吾却食吞氣已九十餘歲目中瞳子色皆青光

能見幽隱之物三千歲一反骨洗髓二千歲一刻骨伐

毛自吾生已三洗髓五伐毛矣

洞冥記

張少平妻田氏少平卒後累年寡居忽夢一人自天而

下壓其腹因而懷孕乃曰無夫而孕人聞棄我也徙于
代依東方五月朔旦生一子以其居代東方名之東方
朔上

書堂山有靈子寺去六七里有妙子洞謂東方朔二子

長靈次妙讀書處

湖廣志

淮南王安謁仙伯坐起不恭主者奏安不敬謫守廁三

年

神仙傳

王谷神皮玄耀者西漢蜀青城山道士幼而穎悟不居

榮寵周游名山渡荆渚汎瀟湘至南嶽胎息還元數年
道成東游羣玉訪九仙漢武帝南巡見之神氣不羣乃
延之卜隱於西峰帝厚賜兼封王為太微先生皮為太
素先生以上卿禮待之三年控碧騾上昇

真仙
通鑑

戴孟名之生漢將軍武帝遣入北山採藥棄官學道號
孟盛子受法於清靈裴真人得玉珮金璫之書石精金
光之符周遊名山日行七百里後白日上昇落帽於武

當山之上迄今呼曰落帽峰

湖廣志 按真誥云戴孟
姓燕名濟字仲微易姓為

戴託官於

武帝耳

李少君字雲翼齊國臨淄人好道入泰山採藥修絕穀
全身之法遇安期生少君疾困叩頭乞活安期以神樓
散一七與服之即愈乃以方干上言臣能凝瀕成白銀
飛丹砂成黃金成服之白日昇天身生朱陽之翼豔
備員光之異竦則凌天伏入無間控飛龍而八遐遍乘
白鴻而九陔周冥海之棗大如瓜鐘山之李大如餅臣
以食之遂生竒光師安期授臣口訣是以保萬物之可

成也於是上甚尊敬為立屋第

漢武內傳

孟岐河清之逸人也年可七百歲語及周初事了然如

目前岐侍周公昇壇上岐以手摩成王足周公以玉笏

與之岐嘗寶執每以衣袂拂拭笏厚七分今銳斷恒切

桂葉食之聞帝好仙披草蓋而來謁帝焉

洞冥記

郭瓊東郡人也形貌醜劣而意度過人曾宿人家輒乞

薪自照讀書晝眠眼不閉行地無迹帝聞其異徵焉

黃安代郡人也為代郡卒常服朱砂舉體皆赤冬不着

表坐一神龜廣二尺人問子坐此龜幾年矣對曰昔伏羲始造網罟獲此龜以授吾吾坐龜背已平矣此虫畏日月之光二千歲即一出頭吾坐此龜已見五出頭矣行即負龜以趨世人謂黃安萬歲矣

上並

犢子者鄴人也少在黑山採松子茯苓餌而食之常過酤酒陽都家陽都女者市中酤酒家女眉生而連耳細而長衆以為異皆言此天人也曾犢子牽一黃犢來過都女悅之遂留相奉侍都女隨犢子出取桃李一宿而

返皆連兜甘美邑中隨伺逐之出門共牽犢耳而走人不能追也且還復在市中數十年乃去見潘山下冬賣

桃李云

列仙傳

主柱者不知何所人也與道士共上宕山言此有丹砂可得數萬斤宕山長吏知而上山封之砂流出飛如火乃聽柱取焉邑令章君明餌砂三年得神砂飛雪服之數年能飛行遂與柱俱去云

鹿皮翁者淄川人也少為府小吏木工舉手能成器械

岑山上有神泉人不能至也小吏白府君請木工斤斧

三十人作轉輪懸閣意思橫生數十日梯道四間成上

其巔作祠舍留止其旁絕其二間以自固食芝草飲神

泉且七十年溜水來山下呼宗族家室得六十餘人令

上山半水盡漂一郡沒者萬計小吏乃辭遣宗家令下

山着鹿皮衣遂去復上閣後百餘年下賣藥於市

並上

金華山北有仙洞俗呼為劉先生隱身處其內有三十

六室廣三十六里石刻上以松炬照之云劉嚴字仲卿

漢室射聲校尉當恭顯之際極諫被貶於東陬隱迹於此莫知所終即道士蕭至玄所記也山口人時得玉篆牌俗傳仲卿每至中元日來降洞中州人祈福尋溪口

邊得此者當巨富

金華志

谿父南郡甌人居山間有仙人常止其家從買瓜教之煉瓜子與桂附枳實共藏而對分食之二十餘年能飛走昇仙入水後百餘年絕居山頂呼溪下父老與道生

時事

列仙傳

山圖者隴西人也少好乘馬馬踏之折脚山中道人教令服地黃當歸羌活獨活苦參散服之一歲而不嗜食病愈身輕追道士問之自言五嶽使之名山採藥能隨吾使汝不死山圖追隨之六十餘年一旦歸來行毋服於家間期年復去莫知所之

谷春者櫟陽人也成帝時為郎病死而屍不冷家發喪行服猶不敢下釘三年更著冠幘坐縣門上邑中人大驚家人迎之不肯隨歸發棺有衣無屍留門上三宿去

之長安止橫門上人知追迎之復去之太白山立祠於山上時來至其祠中止宿焉

陰生者長安中渭橋下乞兒也常止於市中乞市人厭苦以糞灑之旋復在里中衣不見汚如故長吏知之械叔繫之桎梏而續在市中乞又械欲殺之乃去灑者之家室自壞殺十餘人故長安中謠曰見乞兒與美酒以免破屋之咎

服閭者不知何所人也常止宮徃來海邊諸祠中有三

仙人於祠中博賭瓜顧問令擔黃白瓜數十頭教令瞑目及覺乃在方丈山後往來皆取方丈山上珍寶珠玉賣之久久一旦髡頭著赭衣貌更老人問之言坐取廟中物云後數年貌更壯好鬢髮如往日時矣

文賓者太丘鄉人也賣草履為業數娶媪數十年輒棄之後時故媪壽老年九十餘續見賓年更壯他時媪拜賓涕泣賓謝曰不須至正月朝儻能會鄉亭西社中邪媪老夜從兒孫行坐社中待之須臾賓到大驚汝好道

邪教令服菊花地膚桑上寄生松子取以益氣嫗亦更壯復百餘年見云

商丘子胥者高邑人也好牧豕吹竽年七十不娶婦而不老邑人多竒之從受道問其要言但食朮菖蒲根飲水不饑不老如此傳世見之三百餘年貴戚富室問之取而服之不能終歲輒心急慢矣謂將復有匿術也

子主者楚語而細音不知何所人也詣江都王自言竄先生顧我作客三百年不得作直以為狂人也問先生

所在云在龍眉山上王遣吏將上龍眉山巔見甯先生
毛身廣耳被髮鼓琴主見之叩頭吏致主命先生曰此
主吾比舍九世孫且念汝家當有暴死女子三人勿預
吾事語竟大風發吏走下山比歸宮中相殺三人王遺
三牲立祠焉

赤斧者巴戎人也為碧雞祠主簿能作水瀕煉丹與消
石服之三十年反如童子毛髮皆赤掌中有赤斧文
焉

黃阮丘者睢山上道士也衣裘被髮耳長七寸口中無齒日行四百里於山上種蔥薤百餘年人不知也時下賣藥朱璜發明之乃知其神人也

木羽者鉅鹿南和平鄉人也母貧賤主助產嘗探產婦兒生便開目視母大笑母大怖夜夢見大冠赤幘者守兒言此司命君也當報汝恩使汝子木羽得仙母陰識之母後生兒字之為木羽所探兒生年十五夜有車馬來迎去遂過母家呼木羽木羽為我御來遂俱去後二

十餘年鵲雀旦銜二尺魚著母戶上母匿不道而賣其魚三十年乃沒去母至百年乃終

穀城平常生者不知何所人也數死復生後數十年復為華陰門卒

梅福求師慕道訪鴈蕩諸山遊南閩入支提山又入仙霞山乃武夷之東也遂於巖上結菴積年遇空同仙君授以內外丹法後至飛鴻山結庵脩煉十日功成神遊體外丹光燭天復回九江乘青鸞飛昇而去自後飛鴻

山號曰梅仙山

上並

漢哀帝元壽二年八月己酉五帝各乘方面車從群官
來下受大帝之命授茅盈為東嶽上卿司命神君文以
紫玉為極黃金刻之其文曰惟盈虛挺遠朗幽眈妙玄
爰自童蒙散髮北山靜心林澤精思求神登峻履谷艱
尋師門擲形絕學投軀萬津丹誠率任肆其天然遂造
明匠九授靈篇剪髮祝跪殘首截身帶素自樂不恥饑
寒所適惟道所保以真情昭上帝感激太玄今敬授盈

為大元真人領東嶽上卿司命神君君平心正格秉操
金石丹心矯衆栖神高映故報盈以玉鉞綠旌八威之
策使盈征伐源澤折衝萬神君寒凍林谷味玄仰真思
激窮岫啟心精誠今故報盈以紫旄之節藕敷華冠使
盈招驅萬靈封山召雲君棄家獨往離親樂仙契濶嶮
嶽各祖山川今故賜盈繡羽紫帔丹青飛裙使盈從容
霄階攜命玉貞君步驟深藪足履危仞心耽志尚曾不
愆憚今故報盈以斑龍之輿素虎之輶使盈浮景太空

飛輪帝庭君披榛併景寒凌霜雪心求明真不戰不慄
今故報盈以曲晨寶蓋瓊幃綠室使盈遊盼九宮靜神
溫密君遠秀遁榮無疲於心潛形幽嶽靜思萬林今故
報盈以流金火鈴雙珠月明可以上聞太極通音上清
君真心高靜滛累不經素挺浩映內外坦平今故報盈
以錦旌繡幡白羽玄竿可以呼召六陰玉女侍軒君慈
向觸物陰德萬生蠢動之貌皆念經營今故報盈以鳳
鸞之簫金鐘玉磬可以和神虛館樂真舞靈君饑渴

養神艱辛求真萬物不能致其惑千邪不能毀其淳今
故報盈以紫琳之腴玉漿金甕可以壽同三光刻簡丹
瓊也盈標領清玄紫瑋八映心暉重離神耀太霞實真
人之長者故賜以大元為號君九德既備咸積太微天
人虛白不期同歸今酬九事以報往懷盈心神方朗四
靈所栖丹神啟煥秉直不回正任全固監無照微今屈
宰上卿總括東嶽又加司命之任以領錄圖籍給玉童
玉女各四十人以出入太微受事太極也治宮赤城玉

洞之府盈其涖之動靜以聞

真仙通鑑

魯女生長樂人初餌胡麻乃永絕穀八十餘年少壯色如桃花一日與親知故人別入華山後五十年先識者逢女生於廟前乘白鹿從王母人因識之謝其鄉里而

去

漢武內傳

陳安世年十三歲蓋灌叔本之客子耳先得仙道叔本年七十皓首朝夕拜安世曰道尊德貴先得道者則為師矣吾不敢倦執弟子之禮也由是安世告之要方遂

得仙去矣抱朴

子

帛和字仲理遼東人也入地肺山事董奉奉以行氣服
木法授之告和曰吾道盡此不得神丹金砂周游天下
無山不往汝今少壯廣求索之和乃到西城山事王君
王君語和大道訣曰此山石室中嘗熟視北壁當見壁
有文字則得道矣視壁三年方見文字乃古人之所刻
太清中經神丹方及三皇天文大字五嶽真形圖皆著
石壁和諷萬言義有所不解王君乃授之訣後入林慮

山為地仙林慮一名隆慮其山南連太行北接恒嶽有

仙人樓高五十丈

葛洪神
仙傳

王仲都漢人也一云道士學道於梁山遇太白真人授以虹丹能禦寒暑已二百許年漢元帝召至京師試其方術嘗以嚴冬之月從帝而遊令仲都單衣乘駟馬車於上林昆明池環水馳走帝御狐裘而猶覺寒仲都貌無變色背上氣蒸怳怳然又當盛夏曝之日中圍以十罽火口不稱熱身不流汗後亦仙去桓君山著新論稱

其人

列仙傳

陰真人煉丹歌曰有物有物可大可久採乎蠶食之菝
用乎火化之後成湯自上而臨下夸父處中而見受氣
應朝光功參夜漏白英聚而雪慙黃酥凝而金醜轉制
不已神趨鬼驟金歟玉歟天年上壽

王遙字伯遼鄱陽人也有竹篋長數寸有一弟子姓錢
隨遙數十年未嘗見遙問之一夜大雨晦暝遙使錢以
九節杖擔此篋將錢出冒雨而行遙及弟子衣皆不濕

所行道非所曾經又常有兩炬火道前約行三十里許
登小山入石室室中有二人遙既至取弟子所擔篋發
之中有五舌竹簧三枚遙自鼓一枚以二枚與室中二
人並坐鼓之良久遙辭去收三簧皆納篋中使錢擔之
孔安國魯人也常行氣服鉛丹年二百歲色如童子隱
潛山弟子隨之數百人有陳伯者安樂人也求事安國
以為弟子留三年知其執信乃謂之曰吾亦少更勤苦
尋求道術無所不至而昔事海濱漁父漁父者故越相

范蠡也乃易姓名隱以避世哀我有志授我秘方服餌之法以得度世吾授道以來以其一方授崔仲卿卿年八十四服來已三十三矣子往與相見事之陳伯遂往事之受其方亦度世不老

清平吉沛國人漢高祖時衛卒也至光武時容色不老後尸解去

董子陽少知長生之道隱博落山中但食飲石泉後逢司馬季主季主以導仙八方與之遂度世

東郭延者山陽人服雲散能夜書有數十人乘虎豹來迎比隣盡見之

封衡字君達隴西人也幼學道通老莊學勤訪真訣後遇魯女生授還丹訣及五嶽真形圖遂周遊天下故山官水神潛相迎伺而兇鬼怪物無不竄避常駕一青牛人莫知其名因號青牛道士有二侍者一負書笈一携藥笥

南極子者姓柳名融能含粉成雞子吐之數十枚煮而

啖之與雞子無異黃中皆餘有少許粉如指端者取杯
呪之即成龜煮之可食腸臟皆具而杯成龜殼煮取肉
則殼還成杯矣取水呪之即成美酒飲之醉人舉手即
成大树人或折其細枝以刺屋間連日猶在以漸萎壞
與真木無異也服雲霜丹得仙去矣

並上

趙叔期學道於王屋山中時時出民間聞有卜者在市
叔期往見之卜者謂叔期曰欲入天門調三關存朱衣
正崑崙叔期知是神人因拜叩頭請以要道因以一卷

書與之是胎中記拜受之後合神丹而昇天

真仙通鑑
三閔者

口為心閔足為
地閔手為人閔

莊伯微者漢時人少好道不知求道之方惟以日入時
正西北向閉目握固想崑崙山積三十年後見崑崙山
仙人授以金鈞方合服得道

瞿武後漢人也七歲絕粒服黃精紫芝入峨眉山人竺
真人授以真訣乘白龍而去今蜀中有瞿君祠

盧耽者少學道得仙後復仕為州治中每時乘空歸家

到曉則反州嘗元會期賀在列時既後至迴翔閣前欲
下次為威儀以箒擲既得一隻履墜地既由是飛去

王喬

事同不
重錄

黃觀子少好道家奉佛道朝朝拜叩求乞長生如此積
四十九年後遂服食入焦山太極真人以百四十事試
之皆過遂服金丹而咏太洞真經今補官為太極左仙
卿

石垣字洪孫渤海人也游趙魏諸名山得道能分身同

時請十餘家各家有一垣所言各異

蔡瓊字伯瑤師老子授太玄陽生符還丹方合服得道
白日昇天常以陽生符活已死之人但骸骨存者以符
投之即起

龍迷不知何許人也於金山得神芝實如梧桐子大服
二年得仙真誥云龍伯高者後漢時人漢伏波將軍馬
援戒其兄子稱此人之佳可法即其人也

淳于斟字叔顯會稽上虞人漢桓帝時作徐州縣令靈

帝時大將軍辟掾少好道明術數服食胡麻黃精餌後
入吳烏目山中隱居遇仙人慧車子授以虹景丹經修
行得道

姚俊字翁仲錢塘人為交趾太守漢末棄世入增城山
中學道遇東郭幼平幼平秦時人久隱增城得道者也
幼平教俊服九精煉氣輔星在心之術俊脩之道成今
在洞中兼北河司命主水官之考爵

韓崇者字長季吳郡毗陵人也少好道林屋仙人王瑋

玄曾授之以流珠丹一法崇奉而修之大有驗璋玄語之曰子行此道可以出身仕宦無妨仙舉遂仕至宛陵令行仁以為政用道以撫民虎狼深避蝗不集界遷汝南太守拔書佐袁安安後位至司徒時人通以崇有識物之鑒也崇獨居清素上竒之加崇俸祿秩中二千石後漢孝明皇帝巡守汝南上治崇府崇使妻出住孤獨老嫗家上聞嘆韓崇可謂百煉不消也賜縑五十疋崇在郡積十四年政化洽著舉天下最年七十四璋

玄乃授以隱解法得仙去

並上

李鳳仙漢末人隱衡山自幼寡言人問之曰知白守黑

道貴昏默後仙去

湖廣志

成武丁後漢時為臨武小吏身長七尺少言大度人謂

之癡邑令遣至州州牧周昕識其異狀因留之乃署為

文學主簿太守因元日宴郡官使之司酒忽取酒含而

嚙之衆怪問答曰適見臨武失火所以嚙酒救之已而

縣令張濟上書稱元日慶集晡時火延燒廳署時天氣

澄霽忽見東北黑雲暴雨大至其火遂滅雨下時皆作
酒氣救火者被雨皆醉太守即遷州西立仙君宅經二
年忽告人曰牽牛詣織女吾當還宮言訖而卒數日有
人從臨武來於武昌崗見仙君乘騾逝焉上

初平中山東人有青牛先生者字正方曉知星歷風角
鳥情常食青箱光花年似五六十者人或識之謂其已

百餘歲矣

魏志

大宛山有青精先生者傳言千歲色如童子步行日過

五百里能終歲不食亦能一日九食

神仙傳

青谷先生者不知何許人也常脩行九息服氣之道後

合爐火大丹服之得道

真仙通鑑

昔有傅先生者其少好道入焦山石室中積七年而太極老君詣之與之木鑽使穿一石盤厚五尺許云穿此盤便當得道其人乃晝夜穿之積四十七年鑽盡石穿遂得神丹乃升太清為南嶽真人

昔有劉少翁曾數入太華山中拜禮向山如此二十年

遂忽一旦得見西嶽丈人授其仙道

並上

橋順二子曰璋曰瑞師事仙人盧子基於龍慮山棲霞

谷服飛龍藥一九千年不饑

顏修內傳

世有二人居牢山食松久之肉與松同人呼為青翁今

山中青翁觀乃故居也

萊州圖經

武陽龍尾山竝仙者羽化之處上有仙人及龍馬跡於
其處得遺詠雖神栖白雲屬想芳流藉念泉鄉遺咏在
茲覽其餘誦依然息遠匪直邈想霞蹤爰其文咏可念

故端牘抽札以詮其詠其畧曰登武陽觀樂數峨嶺
顛洋湖口命飛螭駕白駒臨天水心踏躡千載後不知
如蓋勝賞神鄉秀情超拔矣

水經注

縣人謝廩行路中忽遇雲霧雲霧中有一人乘
龜而行廩知神人拜請求隨去其人曰汝無仙骨

烈王

之安
成記

張玄賓者定襄人也魏武帝時曾舉茂才歸鄉里歸事
西河蒯公受服術行洞房白元之事後遇樊子明於少

室山授以遁變隱景之道玄賓善談空昔曾詣蓬萊宋

晨生宋晨生者蓬萊左公也

真仙
通鑑

葛仙公於赤烏元年太歲戊午十一月初一日蒙太上

節次三頒錫命遣天吏告下福庭第一錫命曰太上王

書勅葛玄學仙弟子先世苦行累劫立功損身布施濟

度危亡積感太上遂令名注玄都上仙定籍是故英明

智慧誕降德門所以才質玉秀馨蘭清發天姿逸穎卓

然挺拔道謨淵偉獨步群萃高辭世榮抱璞尚質注意

仙經含光守一徜徉林麓不戀朝市慈心度人拳拳不
輟道德既充宜有錫命今賜子天寶羽服丹霞繡帔飛
羅之裙矣芙蓉寶冠金真神虎仗命魔幢役海台山所
為任意第二錫命勅無上學仙弟子葛玄索隱審經長
齋靜念存思專精苦而不倦再賜子八景玉輿駕龍乘
雲頂生圓光金童玉女以酬宿德紀綱道門後贖仰止
乘持法輪太上尊教三天所銓矣第三錫命曰勅無上
學仙弟子葛玄身體弘道開化未悟普濟羣品俱超方

覺功成名揚高真信服三界群靈尊奉穆穆恩盈十方
歲濟所欲也宜錫子位為上太玉京太極左宮仙公總
統三界六天大魔王之官主行三洞經錄給真仙玉童
玉女各五百人侍直左執九曜之華播右捧洞玄之真
經龍旗虎節游行上清九宮一年三朝太上玄都玉京
金闕太上錫命天帝承書一如三天故典奉行上

葛尚書年八十始有仙公一子時有天竺僧於市大買
香市人怪問僧曰我昨日夢見善思菩薩下生葛尚書家

吾將此香浴之到生時僧燒香右繞七匝禮拜恭敬沐

浴而止

仙公起居注

葛玄善於變幻而拙於用身今正得不死而已非仙人也初在常山近入蓋竹亦能乘虎使鬼無所不至但幾於未得受職耳亦恒與謝稭暨黃子陽郭聲子相隨

真誥

劉文饒弘農劉寬也年七十三一旦遇青谷先生降之於寢室授其杖解法將去入太華山行九息服氣及授以爐火丹方修之道成

毛伯道劉道恭謝稚堅張兆期皆後漢時人也學道在
王屋山中積四十餘年共合神丹毛伯道先服之而死
道恭服之又死謝稚堅張兆期見之如此不敢服之並
捐山而歸去後見伯道道恭在山上二人悲愕遂就請
道與之茯苓持行方服之皆數百歲

左慈今在小括山常行來數在此下尋更受職也慈顏
色甚少正得鑪火九華之益

中山劉偉道學仙在嶧冢山積十二年仙人試之以石

重十萬斤一白髮懸之使偉道卧其下偉道顏無變色
心安體悅卧在其下積十二年仙人數試之無所不至
已皆語之遂賜其神丹而白日昇天

並上

後漢元和三年獵者張五郎即禽於郡北之西巖見白
鹿奔入巖中五郎尾之行可數百武皆兩巖壁峙仰不
見天側肩而進意將闌忽聞樂聲遂復前百餘武微見
日光如縷折而東石門半開豁然別一天地有四人衣
冠古朴一鼓瑟坐梅花樹下一坐磐石臨流吹笙一倚

修竹擊磬一騎白鹿執如意而歌見客至皆舍樂驚起
相問何從得來王歸未也五郎不審所謂其人曰吾越
王樂工也昔者夫椒之役吾抱樂器竄身於此石門忽
閉遂不得出乃掘黃精採葉為糧久之亦不復饑於是
相與結茅而居績野葛麻苧以為衣服時有仙人來此
分惠藥物然竟不知吾王今何如也五郎聞之大駭求
歸其人各以鹿脯黃精為贈既出石門即闔其後人遂
以此山越王勾踐時自會稽飛來因名飛山晉太康中

道人任昉復入巖中得傳金丹秘訣

廣記

杜契者字廣平京兆杜陵人建安之初來渡江東依孫策入會稽嘗從之後為孫權作立信校尉黃武三年漸學道遇介琰先生授之以玄白術隱居大茅山之東面也守玄白者能隱形亦數見身出此市里契與徐宗度晏賢生合三人俱在茅山之中時得入洞耳或自採伐貨易衣糧於句曲而人自不知之耳介琰者即白羊公弟子也今在建安方山中也徐宗度晉陵人作孫皓左

典軍呂悌司馬受風谷先生氣禁道故得契俱晏賢生
是步陟外甥即宗度之弟子也

朱托者陳留人也為人無道專作劫盜後人發覺收掩
托得逸出遠他境至汝南少室山中見馮先生隱學云

後三年乃受其真僊真誥

張激子當為太極仙侯激子者河內張奉者也字公先
少時名激子耳此人少而有清行太傅袁隗歎其高搢
妻以女女服飾奢麗奉不顧皆無異路人婦改服乃後

成室家也後棄世入剡山遇山圖公子山圖公子周哀
王時大夫僊人者也授激子九雲水強梁鍊桂法激子
修此得道

明晨侍郎夏馥字子治陳留人也少好道服朮餌和雲
母後入吳山從赤湏先生受鍊魂法又遇桐柏真人授
之以黃水雲漿法得道今在洞中馥少時被公府辟召
懸辟書著桑樹乃去其情懷高邁如此

並上

白茅洞昔人遇一道士衣巾爽麗自洞中出詢所自來

曰吾白茅先生職此久矣遂得名

餘杭志

葛穉川居羅浮與南海太守鮑靚善靚時時往來羅浮
山中或迎至郡與言達旦夫人見其來門無車馬獨有
雙燕怪而問之則雙履也靚亦有道術嘗行部入海遇風
饑甚取白石煮食之

董威輦舍一石千日不食

續仙傳

郭志生字通明朱提郡人晉元帝時云已四百歲見之
如五十許人有短卷書滿兩篋中常負之多止烏傷張

績家每嘆曰兵荒方至毒流生民將以溝瀆為棺材蒼
蠅為孝子必然之期可為痛心後二年孫恩妖亂冬夏
殺害及餓死者十不遺一忽謂績曰應亾為吾脩粗材
器殯不須釘材亦不須埋但送山巖中以石鎮材上後
少日而死績謹依斯教數日績親人自富陽還見志生
騎白鹿山中行作書與績

蕭子雲字景慕天聖初撰晉書百餘卷進之幼而好道
志尚正靜不樂仕進雖名宦每有異人密與談笑累遷

丹陽郡丞尋遷黃門侍郎司徒左長史常携家游江表

名山一日掛帆來訪廬陵玉笥初至清虛館時杜元老

已於玉笥得道

元老名雲永

乃南齊故僚相值情好如舊以

師事之往來洞天間獨得其秘親製一碑以紀杜德後

過玉笥之東南連山重崖間今號蕭山是也壇爐藥臼

遺跡猶在會梁武璽書來召與子特委家入朝既至遷

侍中侯景之亂恐不免禍遂隱蕭山後再徙居清虛五

年忽神人降言曰館之東北有郁木坑水自東注可以

久居蕭又徙家居馬歷二紀一日上帝賜玉冊封元洲

長史

真仙
通鑑

鄧郁之與徐靈期結方外交遇至人得金鼎火符之術
郁之以資財讓靈期成道而去郁之遂苦無法財惟此
志不還梁天監初臺司奏少微星現南楚長沙分墊武
帝勅監軍採訪得之訪問所修答曰貧道修鍊金液而
缺丹財帝賜金帛子女於南嶽選其幽勝立上中下三
宮以修內外丹後於天監末十二月三十日就石壇升

天上

陶貞白僊障有九名居其一使吾不白日昇天蓋三朝安得有浮名乎

隱居弟子桓法闡字彥舒事隱居於茅山華陽館十餘年一日有二青童一白鶴自空而下集於庭隱居欣然而接謂已當之青童曰太上所命者桓先生也隱居默計門人皆無姓桓者索之唯得執役桓法闡焉詰其所致則曰常修默朝之道親朝太帝已九年矣故有今日

之召聞於是駕白鶴而昇天上

隋人號潛翁者嘗遊鯉湖見一叟携籃採葉心異之遂
下拜乞長生藥叟以數葉與之即失所在後潛翁煉形
於石壁山養白蝦蟇自隨久亦化去

九鯉湖志

廣博物志卷十二